

کرتیلی چازکار در می عثمانه دو کدم

کمانی خیری بک
دور هندی

The musical score is written on ten staves. The melody line is in the upper register, and the bass line is in the lower register. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The lyrics are written in Persian/Arabic script above the melody line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and ornaments. The lyrics are as follows:

می دی در عوم ما دو کنه دم
ما سو نه اندا له دم
"ساز" ده ز با ده ده ده ده
لی ده رو فی سوی دم
1 ساز 2
آ تا شی بوق می دی در بن سوی دم بن
دینک ده ای می در "ساز" تا شی بوق
در دی می بن سوی دم بن
دینک "ساز" در
آز نغمه